

IC - "SESTRI EST"-GENOVA SESTRI
Prot. 0002746 del 09/03/2026
VI (Uscita)

**Ministero dell'Istruzione e del Merito
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA LIGURIA
ISTITUTO COMPRENSIVO SESTRI EST**

Via Ursone da Sestri, 5 - 16154 GENOVA (GE)

Tel. (010) 6531858 * Fax (010) 6515147

E-mail geic837008@istruzione.it PEC: geic837008@pec.istruzione.it

sito: www.icsestriest.edu.it C.F. 95131650103

Al Sito WEB dell'Istituto Comprensivo Sestri Est

Oggetto: Formale assunzione a bilancio del Progetto LO SGUARDO DEL CINEMA - Bando D.D. 98 del 16/01/2025 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione".

LA DIRIGENTE SCOLASTICA DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO SESTRI EST

- **VISTO** l'articolo 97 della Costituzione della Repubblica italiana;
- **VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- **VISTO** il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante "Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado";
- **VISTA** la legge 15 marzo 1997, n. 59, recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";
- **VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante "Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";
- **VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
- **VISTO** il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il "Codice dell'amministrazione digitale";
- **VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n.196, "Legge di contabilità e finanza pubblica";
- **VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- **VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";
- **VISTO** il decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101, recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)";
- **VISTO** il decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla legge 5 marzo 2020, n. 12, recante "Disposizioni urgenti per l'istituzione del Ministero dell'istruzione e del Ministero dell'università e della ricerca";
- **VISTO** il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante "Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia";
- **VISTO** il decreto-legge 11 novembre 2022, n. 173, convertito, con modificazioni, dalla legge 16 dicembre 2022, n. 204, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", e in particolare l'articolo 6;
- **VISTO** il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";
- **VISTO** il decreto interministeriale del 28 agosto 2018, n. 129, recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio

2015, n. 107»;

- **VISTO** il decreto-legge 22 aprile 2023, n. 44, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2023, n. 74, recante *“Disposizioni urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle amministrazioni pubbliche”*;
- **VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante *“Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”*, e successive modificazioni;
- **VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica n. 567 del 10 ottobre 1996 e successive modificazioni che disciplina le iniziative complementari e le attività integrative delle istituzioni scolastiche;
- **VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica n. 275 dell’8 marzo 1999 che regola l’autonomia didattica, organizzativa e di ricerca, sperimentazione e sviluppo delle istituzioni scolastiche;
- **VISTA** la Legge 10 marzo 2000, n. 62, recante *“Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all’istruzione e successive modificazioni”*;
- **VISTO** il D. Lgs. 15 aprile 2005, n. 76 e successive modifiche, recante *“Definizione delle norme generali sul diritto-dovere all’istruzione e alla formazione”*;
- **VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante: *“Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”* ed in particolare l’articolo 1, comma 7, lettera c) e comma 181, lettera g) e seguenti;
- **VISTA** la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l’apprendimento permanente (2006/962/CE);
- **VISTA** la Direttiva (UE) 2018/1808 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 14 novembre 2018 recante modifica della direttiva 2010/13/UE, relativa al *coordinamento di determinate disposizioni legislative, regolamentari e amministrative degli Stati membri concernenti la fornitura di servizi di media audiovisivi* (direttiva sui servizi di media audiovisivi), in considerazione dell’evoluzione delle realtà del mercato e in particolare l’articolo 33 bis: *“gli Stati membri promuovono lo sviluppo dell’alfabetizzazione mediatica e adottano misure a tal fine”*;
- **VISTE** le conclusioni del Consiglio dell’Unione Europea sull’alfabetizzazione mediatica in un mondo in continua evoluzione del 9 giugno 2020 (2020/C 193/06);
- **VISTO** il D.P.C.M. n. 166/2020 recante il Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’Istruzione;
- **VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;
- **VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;
- **VISTO** il Decreto Legge n. 22 1° marzo 2021, recante *“disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”* che ha modificato la denominazione del ministero da MiBACT a MiC;
- **VISTO** il Decreto Legge dell’11 novembre 2022 n. 173 recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*;
- **VISTO** il DPCM n. 57 del 15 marzo 2024 recante il Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura;
- **VISTO** il Protocollo d’intesa del 28 maggio 2014, siglato tra MIUR (oggi MIM) e MIBACT (oggi MiC) con l’obiettivo di creare occasioni di accesso al sapere attraverso la messa a sistema di istruzione e cultura, al fine di sviluppare una società della conoscenza;
- **VISTO** il Protocollo d’Intesa siglato tra il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (oggi MIM) e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (oggi MiC) in data 4 febbraio 2016, avente ad oggetto: *“Teatro e Cinema per la Scuola”* ed in particolare l’art. 2;
- **VISTO** il Protocollo di Intesa tra il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (oggi MIM) e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (oggi MiC)
- n.21 del 02/03/2018 per l’attuazione dell’art.3 comma 1 lettera f) e dell’art. 27 comma 1 lettera i) della Legge n.220 del 14 novembre 2016;
- **VISTO** il Protocollo d’Intesa tra il Ministero dell’Istruzione (oggi MIM) e il Ministero della Cultura (MiC), *“per l’attuazione dell’articolo 3, comma 1, lettera f), e dell’articolo 27, comma 1, lettera i), della legge 14 novembre 2016, n.220”* del 10 agosto 2021;
- **VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 20 maggio 2017, recante *“Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo”*;
- **VISTO** in particolare, l’articolo 5, comma 1 del decreto ministeriale n. 145 del 12 aprile 2024 recante *“Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno*

2024”;

- **VISTI** gli artt. 26 e 27 del D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33, in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;
- **VISTO** il Piano nazionale tra il Ministero dell’Istruzione e del Merito e il Ministero della Cultura del 16 dicembre 2024, che contiene il riparto delle risorse 2024 per ciascuna delle linee di attività;
- **CONSIDERATO** che il Ministero dell’Istruzione e del Merito cura la formazione e l’educazione dei giovani anche relativamente all’affermazione delle attività e delle iniziative con lo scopo di ampliare il Piano dell’Offerta Formativa, promuovendo azioni sul territorio nazionale che prevedano un coinvolgimento delle studentesse e degli studenti ed una loro crescita formativa e professionale;
- **CONSIDERATO** che i Ministeri intendono ampliare, intensificare e diversificare le azioni e la promozione del Piano nei confronti delle scuole dell’infanzia e primarie;
- **CONSIDERATO** che i Ministeri intendono promuovere azioni dirette a contrastare la dispersione scolastica.
- **VISTO** il Bando D.D. 98 del 16/01/2025 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”;
- **VISTE** le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione del Progetto LO SGUARDO DEL CINEMA;
- **VISTO** l’accordo di collaborazione “enti partner” Prot. n. 3158 del 12/03/2025 tra l’I.C. Sestri Est e il TEATRO AKROPOLIS ETS;
- **TENUTO CONTO** dell’accordo di collaborazione “enti partner” Prot. n. 3172 del 12/03/2025 tra l’I.C. Sestri Est e BERENICE FILM SRL;
- **VISTO** Il provvedimento di nomina Prot. n. 3174 del 12/03/2025 in qualità di RESPONSABILE SCIENTIFICO attribuito al Sig. Clemente TAFURI;
- **Vista** La Dichiarazione negativa circa l’impiego di esperti formatori di educazione visiva a scuola;
- **CONSIDERATO** L’Accordo Prot. n. 3264 del 14/03/2025 di Scuole in rete tra gli Istituti IC Sestri Est, IC Sestri, IC Borzoli e IC S.G. Battista, di cui l’I.C. Sestri Est è Capofila;
- **VISTA** La candidatura del progetto dal titolo “Lo sguardo del cinema” Prot. n. 3282 del 14/03/2025 presentata dall’IC Sestri Est in rete con l’IC Sestri, l’IC Borzoli e l’IC S.G. Battista, insieme a Teatro Akropolis ETS e a Berenice Film S.r.l.;
- **TENUTO CONTO** del Decreto n. 4307 del 23/12/2025 di approvazione delle graduatorie delle scuole vincitrici, assegnatarie del budget relativo al Bando D.D. 98 del 16/01/2025 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”;
- **VISTA** la ricevuta di protocollo n. AAF_Azi_007534 del 21/01/2026 di avvenuta accettazione del finanziamento assegnato dal Ministero dell’Istruzione e del Merito all’I.C. Sestri Est, che costituisce formale autorizzazione all’avvio del progetto e contestuale autorizzazione alla spesa;
- **VISTE** le indicazioni del MIM per la realizzazione degli interventi;
- **VISTO** il Programma Annuale E.F. 2026, regolarmente approvato dal Consiglio d’Istituto nella seduta del 09/01/2026, con delibera n. 41;
- **VISTO** il Piano Triennale dell’Offerta Formativa (PTOF) 2025/2028;

DISPONE

- La formale assunzione a bilancio E.F. 2026 del finanziamento relativo al Progetto LO SGUARDO DEL CINEMA D.D. 98 del 16/01/2025 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”;

Azione	Progetto	Importo autorizzato
Azione A.1 Cinema Scuola LAB - secondaria di I e II grado	LO SGUARDO DEL CINEMA- Bando D.D. 98 del 16/01/2025 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”	€ 33.785,77

Il presente finanziamento sarà iscritto nelle ENTRATE – modello A, aggregato 03– “Finanziamenti dallo Stato (liv. 1 - aggregato) – 06 ALTRI FINANZIAMENTI VINCOLATI DALLO STATO (liv. 2 - voce), sottovoce 22 “LO SGUARDO DEL CINEMA- Bando D.D. 98 del 16/01/2025 “**Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione**” - (liv. 3) del Programma Annuale previsto dal decreto interministeriale n. 129 del 29 agosto 2018 (Regolamento recante le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche).

Per la registrazione delle SPESE, nel suddetto Mod. A, verrà istituita obbligatoriamente, nell’ambito dei Progetti (liv. 1) – P02 Progetti in ambito Umanistico e sociale (liv. 2), la specifica voce di destinazione (liv. 3) “Progetto LO SGUARDO DEL CINEMA. Rispetto a tale aggregato il Dirigente disporrà, con proprio decreto, le relative variazioni (cfr. D.I. n. 129/2018 – art. 4, comma 4, e art. 10, comma 5). Per il progetto verrà, conseguentemente, predisposta la relativa Scheda illustrativa finanziaria (Mod. B), scheda prevista dall’art. 5, comma 5 del medesimo Regolamento, e, in coerenza con le previsioni del P.T.O.F., troverà evidenza nella specifica attività di verifica, modifica e assestamento al Programma annuale (cfr. D.I. n. 129/2018, art 10).

Il presente decreto verrà ratificato dal Consiglio d’istituto nella prima seduta utile.

Iniziativa realizzata nell’ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MIC e MIM.

Le attività formative afferenti al progetto autorizzato dovranno essere concluse entro il 30 maggio 2026 e interamente rendicontate entro il 30 giugno o **2026**.

In ottemperanza agli obblighi di trasparenza e massima divulgazione, tutta la documentazione relativa al Progetto LO SGUARDO DEL CINEMA, sarà pubblicata sul sito istituzionale dell’I.C. Sestri Est www.icsestrest.edu.it.

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Maddalena CARLINI
Documento firmato digitalmente